



ARCI PIACENZA - CINEMANIACI ASSOCIAZIONE CULTURALE



CINEMA SOTTO LE STELLE

DAL 27 GIUGNO AL 10 SETTEMBRE 2021

al Daturi
18ª edizione

In collaborazione con:



Arena Daturi - Piacenza, Viale Risorgimento 4 (dietro Palazzo Farnese)

DOMENICA 27 GIUGNO ORE 21.45 RASSEGNA "ACCADDE DOMANI"

VOLEVO NASCONDERMI

di Giorgio Diritti, con Elio Germano, Paola Lavini, Denis Campitelli, 2h, ITA 2019

LUNEDÌ 28 GIUGNO ORE 21.45 INGRESSO GRATUITO

IL TEMPO LUNGO

di Andrea Canepari, con Demosio Lusardi, 1h, ITA 2019

MARTEDÌ 29 GIUGNO ORE 21.45 RASSEGNA "ACCADDE DOMANI"

IL CATTIVO POETA

di Gianluca Jodice, con Sergio Castellitto, Clotilde Courau, 1h 46', ITA 2021

DOMENICA 4 LUGLIO ORE 21.45 RASSEGNA "L'ITALIA CHE NON SI VEDE"

NEVIA

di Nunzia De Stefano, con Virginia Apicella, Pietra Montecorvino, Rosy Franzese, Simone Borrelli, 1h 26', ITA 2019
In collaborazione con UCCA

LUNEDÌ 5 LUGLIO ORE 21.45 INGRESSO GRATUITO

PRIMA LINEA

di Simone Schiavi e Raniero Bergamaschi, 1h 22', ITA 2020
Il docufilm, promosso da Cinemaniaci, racconta i giorni più bui della pandemia a Piacenza, con racconti e interviste agli operatori sanitari "in prima linea" nella lotta al virus.

MARTEDÌ 6 LUGLIO ORE 21.45 RASSEGNA "UNA QUESTIONE DI STILE - IL CINEMA DI WONG KAR-WAI IN VERSIONE RESTAURATA"

IN THE MOOD FOR LOVE

di Wong Kar-wai, con Tony Chiu-Wai Leung, Maggie Cheung, 1h 30', CINA 2000

VENERDÌ 9 LUGLIO ORE 21.45 RASSEGNA "ACCADDE DOMANI"

LEI MI PARLA ANCORA

di Pupi Avati, con Stefania Sandrelli, Isabella Ragonese, Renato Pozzetto, 1h 40', ITA 2021

SABATO 10 LUGLIO ORE 21.45

THE FATHER

di Florian Zeller, con Anthony Hopkins, Olivia Colman, 1h 37', GBR 2020

LUNEDÌ 12 LUGLIO ORE 21.45 RASSEGNA "DOC IN TOUR 2021"

NILDE IOTTI, IL TEMPO DELLE DONNE

di Peter Marcias, con Paola Cortellesi, 1h 20', ITA 2020

MARTEDÌ 13 LUGLIO ORE 21.45

NOTTURNO

di Gianfranco Rosi, 1h 40', ITA 2020

MERCOLEDÌ 14 LUGLIO ORE 21.45 RASSEGNA "ACCADDE DOMANI"

MALEDETTA PRIMAVERA

di Elisa Amoruso, con Giampaolo Morelli, Micaela Ramazzotti, 1h e 34', ITA 2021

LUNEDÌ 19 LUGLIO ORE 21.30 INGRESSO GRATUITO

COMUNISTI A PIACENZA

di Eugenio Gazzola, montaggio di Daniele Signaroldi, 1h 20', ITA 2021
Il racconto dei militanti e dei dirigenti della Federazione provinciale del Partito comunista di Piacenza ripercorre la stagione delle "giunte rosse"; gli ideali che hanno acceso gli animi e le disillusioni che li hanno spenti; vittorie e ripensamenti; le Feste de l'Unità; la fine del partito e la sua trasformazione; la contraddizione «dell'essere/ con te e contro di te» (Pasolini).
In collaborazione con Fondazione Piacenza Futura

MARTEDÌ 20 LUGLIO ORE 21.30

ESTATE '85

di François Ozon, con Félix Lefebvre, Benjamin Voisine, 1h 40', FRA 2020

GIOVEDÌ 22 LUGLIO ORE 21.30 RASSEGNA "ACCADDE DOMANI"

I PREDATORI

di Pietro Castellitto, con Massimo Popolizio, 1h 50', ITA 2020

SABATO 24 LUGLIO ORE 21.30

MANK

di David Fincher, con Gary Oldman, Lily Collins, Amanda Seyfried, 2h 11', USA 2020

DOMENICA 25 LUGLIO ORE 21.30 RASSEGNA "ACCADDE DOMANI"

DUE

di Filippo Meneghetti, con Barbara Sukowa, Martine Chevallier, 1h 35', FRA-LUS 2019

GIOVEDÌ 29 LUGLIO ORE 21.30 RASSEGNA "L'ITALIA CHE NON SI VEDE"

SPACCAPIETRE

di Gianluca De Serio, Massimiliano De Serio, con Salvatore Esposito, Licia Lanera, 1h 44', ITA 2020
In collaborazione con UCCA

GIOVEDÌ 5 AGOSTO ORE 21.15 V.O. CON SOTTOTITOLI

THE FATHER

NULLA È COME SEMBRA

Versione in lingua originale con sottotitoli in italiano
di Florian Zeller, con Anthony Hopkins, Olivia Colman, 1h 37', GBR 2020

VENERDÌ 6 AGOSTO ORE 21.15 V.M.18 RASSEGNA "UNA QUESTIONE DI STILE - IL CINEMA DI WONG KAR-WAI IN VERSIONE RESTAURATA"

AS TEARS GO BY

di Wong Kar-wai, con Andy Lau, Jacky Cheung, Maggie Cheung, 1h 35', HONG KONG 1988

SABATO 7 AGOSTO ORE 21.15

ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

di Arnaud Desplechin, con Roschdy Zem, Léa Seydoux, 1h 59', FRA 2019

DOMENICA 8 AGOSTO ORE 21.15 V.O. CON SOTTOTITOLI

MINARI

Versione in lingua originale con sottotitoli in italiano

di Lee Isaac Chung, con Steven Yeun, Ye-ran Han, Yuh Jung Youn, 1h 55', USA 2020

LUNEDÌ 9 AGOSTO ORE 21.15

IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE

Versione restaurata
di Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou, 2h e 9', FRA 2001

MARTEDÌ 10 AGOSTO ORE 21.15 V.M.14 RASSEGNA "UNA QUESTIONE DI STILE - IL CINEMA DI WONG KAR-WAI IN VERSIONE RESTAURATA"

DAYS OF BEING WILD

di Wong Kar-wai, con Leslie Cheung, Andy Lau, 1h 35', HONG KONG 1991

MERCOLEDÌ 11 AGOSTO ORE 21.15 RASSEGNA "ACCADDE DOMANI"

LE SORELLE MACALUSO

di Emma Dante, con Alissa Maria Orlando, Laura Giordani, 1h 34', ITA 2020

GIOVEDÌ 12 AGOSTO ORE 21.15 ANTEPRIMA NAZIONALE

AGENTE SPECIALE 117 AL SERVIZIO DELLA REPUBBLICA - ALLARME ROSSO IN AFRICA NERA

di Nicolas Bedos, con Jean Dujardin, 1h 56', FRA 2021

VENERDÌ 13 AGOSTO ORE 21.15 RASSEGNA "UNA QUESTIONE DI STILE - IL CINEMA DI WONG KAR-WAI IN VERSIONE RESTAURATA"

HONG KONG EXPRESS

di Wong Kar-wai, con Tony Chiu-Wai Leung Takeshi Kaneshiro, Brigitte Lin, 1h 38', HONG KONG 1994

SABATO 14 AGOSTO ORE 21.15

PALM SPRINGS - VIVI COME SE NON CI FOSSE UN DOMANI

di Max Barbakow, con Andy Samberg, Cristin Milioti, 1h 30', USA 2020

DOMENICA 15 AGOSTO ORE 21.15

MANDIBULES

DUE UOMINI E UNA MOSCA

di Quentin Dupieux, con Adèle Exarchopoulos, Dave Chapman, 1h 17', FRA 2020

LUNEDÌ 16 AGOSTO ORE 21.15

MISTERO A SAINT TROPEZ

di Nicolas Benamou, con Gérard Depardieu, Romy De Palma, 1h 30', FRA 2021

MARTEDÌ 17 AGOSTO ORE 21.15 RASSEGNA "UNA QUESTIONE DI STILE - IL CINEMA DI WONG KAR-WAI IN VERSIONE RESTAURATA"

ANGELI PERDUTI

di Wong Kar-wai, con Leon Lai, Karen Mok, Michelle Reis, 1h 30', HONG KONG 1995

MERCOLEDÌ 18 AGOSTO ORE 21.15 RASSEGNA "ACCADDE DOMANI"

COMEDIANS

di Gabriele Salvatores, con Alessandro Besentini, Francesco Villa, Natalino Balasso, 1h 36', ITA 2021

GIOVEDÌ 19 AGOSTO ORE 21.15 INGRESSO GRATUITO

THE RIDER

di Chloé Zhao con Brady Jandreau, Lilly Jandreau, 1h 45', USA 2018
In collaborazione con ASP Città di Piacenza

VENERDÌ 20 AGOSTO ORE 21.15 RASSEGNA "UNA QUESTIONE DI STILE - IL CINEMA DI WONG KAR-WAI IN VERSIONE RESTAURATA"

HAPPY TOGETHER

di Wong Kar-wai, con Leslie Cheung, Tony Chiu-Wai Leung, 1h 33', HONG KONG 1997

SABATO 21 AGOSTO ORE 21.15

THE FATHER

di Florian Zeller, con Anthony Hopkins, Olivia Colman, 1h 37', GBR 2020

LUNEDÌ 23 AGOSTO ORE 21.15

IL CONCORSO

di Philippa Lowthorpe, con Keira Knightley, Gugu Mbatha-Raw, 1h 46', GBR 2020

MARTEDÌ 24 AGOSTO ORE 21.15 RASSEGNA "UNA QUESTIONE DI STILE - IL CINEMA DI WONG KAR-WAI IN VERSIONE RESTAURATA" V.O. CON SOTTOTITOLI

IN THE MOOD FOR LOVE

Versione in lingua originale con sottotitoli in italiano
di Wong Kar-wai, con Tony Chiu-Wai Leung, Maggie Cheung, 1h 30', CINA 2000

MERCOLEDÌ 25 AGOSTO ORE 21.15 V.O. CON SOTTOTITOLI

CORPUS CHRISTI

Versione in lingua originale con sottotitoli in italiano
di Jan Komasa, con Bartosz Bielenia, Aleksandra Konieczna, 1h 55', POL-FRA 2019

GIOVEDÌ 26 AGOSTO ORE 21.15 INGRESSO GRATUITO

IN VIAGGIO VERSO UN SOGNO

di Tyler Nilson e Michael Schwartz, con Shia LaBeouf, Dakota Johnson, 1h 37', USA 2019
In collaborazione con ASP Città di Piacenza

DOMENICA 29 AGOSTO ORE 21.15

BABYTEETH - TUTTI I COLORI DI MILLA

di Shannon Murphy, con Eliza Scanlan, Michelle Letters, 1h 58', AUSTRALIA-USA 2019

MARTEDÌ 31 AGOSTO ORE 21.15 RASSEGNA "L'ITALIA CHE NON SI VEDE"

ROSA PIETRA STELLA

di Marcello Sannino, con Ivana Lotito, Ludovica Nasti, 1h 34', ITA 2019
In collaborazione con UCCA

GIOVEDÌ 2 SETTEMBRE ORE 21.00 V.O. CON SOTTOTITOLI

THE ELEPHANT MAN

V.O. restaurata da StudioCanal con supervisione di David Lynch
di David Lynch, con John Hurt, Anthony Hopkins, 2h 4', USA/UK 1980
In collaborazione con ASP Città di Piacenza

LUNEDÌ 6 SETTEMBRE ORE 21.00 V.O. CON SOTTOTITOLI

NUEVO ORDEN

Versione in lingua originale con sottotitoli in italiano
di Michel Franco, con Naian González Norvind, Diego Boneta, 1h 28', MESSICO 2020

MARTEDÌ 7 SETTEMBRE ORE 21.00

GLORIA MUNDI

di Robert Guédiguian, con Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, 1h 47', FRA 2019

MERCOLEDÌ 8 SETTEMBRE ORE 21.00 V.O. CON SOTTOTITOLI V.M.18

DOGTOOTH

Versione in lingua originale con sottotitoli in italiano
di Yorgos Lanthimos, con Angeliki Papoulia, Mary Tsoni, 1h 34', GRECIA 2009

VENERDÌ 10 SETTEMBRE ORE 21.00

SULLA INFINITEZZA

di Roy Andersson, con Martin Serner, Jessica Louthander, 1h 16', SVE 2019

INFORMAZIONI

Inizio spettacoli: ore 21.45 fino al 18 luglio; ore 21.30 dal 19 luglio; ore 21.15 in agosto; ore 21 in settembre.

Apertura biglietteria: 45 minuti prima del film.
POSTI LIMITATI CAUSA COVID-19.

Ingresso: Intero: 6,00 euro. Ridotto: 5,00 euro.
Abbonamenti: Intero 10 ingressi: 50,00 euro. Ridotto 12 ingressi: 50,00 euro. L'abbonamento non dà diritto alla prenotazione del posto.

Le proiezioni rinviate o sospese per maltempo saranno recuperate, ove possibile, nei giorni di riposo, compatibilmente con il calendario degli eventi di Estate Farnese 2021. In caso di sospensione della proiezione causa maltempo, non è previsto alcun rimborso.

L'organizzazione si riserva di annullare, rinviare o sospendere le proiezioni al verificarsi di condizioni o situazioni tali da compromettere l'esecuzione dello spettacolo in piena sicurezza per il pubblico.

Per ulteriori informazioni:

Tel.: 0523.499268 (ore ufficio)

Mail: info@cinemaniaci.org - piacenza@arci.it

Web: www.cinemaniaci.org - www.arci.it

Newsletter: iscriviti attraverso il modulo da compilare su: www.cinemaniaci.org

Facebook: CinemaniaciAssociazioneCulturale

Twitter: @Cinemaniaci

Instagram: cine_maniaci

Telegram (canale): https://t.me/cine_maniaci (servizio per comunicazioni immediate)

5 x mille: 91100610335

NORME DI CONTENIMENTO COVID-19

Le norme di distanziamento fisico attualmente in vigore comporteranno una riduzione considerevole dei posti a sedere.

Distanziamento fisico e igiene delle mani sono le principali misure di prevenzione del rischio.

Mascherina: l'utilizzo della mascherina è regolamentato dalle "Linee guida per la ripresa delle attività economiche e sociali" emanate dal Ministero della Salute e dalle Ordinanze Regionali in vigore.

Distanziamento: mantenere almeno 1 metro di distanza, sono vietati assembramenti e "capannelli".

Gel igienizzante: messo a disposizione del pubblico in più punti dell'area.

Punto bar, salvo ulteriori allentamenti delle misure di contenimento: no uso comune dello spray antizanzare; dopo l'acquisto, consumazione nel rispetto del distanziamento fisico.

Gli appartenenti al medesimo nucleo familiare, i conviventi e le persone che in base alle disposizioni vigenti non sono soggette al distanziamento interpersonale possono sedersi accanto.

Il personale è a disposizione per aiutare il pubblico a distribuirsi correttamente in platea.

Il pubblico è invitato a tenere comportamenti responsabili nel rispetto delle linee guida per contenere la diffusione del Covid-19, a leggere i materiali informativi (in loco, cartacei e online) e chiedere allo staff in caso di dubbi o problemi.

La responsabilità dei comportamenti delle persone è individuale.

CON IL SOSTEGNO DI



#datur2021