

TRE PER Teatro Danza

Stagione teatrale
2018/2019



SPETTACOLI

venerdì 18 gennaio 2019

ALI

testo Gianluigi Gherzi, Remo Rostagno, Antonio Viganò
regia Antonio Viganò
coreografie Julie Anne Stanzak (Tanztheater Wuppertal)
assistente alla regia Paola Guerra
con Michael Untertrifaller e Jason De Majo
produzione Teatro la Ribalta - Kunst der Vielfalt - Lebenshilfe
Südtirol

venerdì 8 febbraio 2019

BAD LAMBS

ideazione, coreografia e regia Michela Lucenti
drammaturgia Carlo Galiero
assistenza alla creazione Maurizio Camilli
assistenza alla coreografia Giulia Spattini
cinematografia Giorgina Pi/Bluemotion
danzatori Maurizio Camilli, Giacomo Curti, Ambra Chiarello,
Giuseppe Comuniello, Michela Lucenti, Aristide Rontini, Emilio
Vacca, Natalia Vallebona, Simone Zambelli
disegno luci Stefano Mazzanti
costumi Chiara Defant
coproduzione Festival Oriente Occidente, Balletto Civile,
Fondazione Luzzati Teatro della Tosse, FuoriLuogo/Centro Dialma
Ruggiero

venerdì 22 marzo 2019

#OGGIÈILMIOGIORNO

di Silvia Gribaudo e Matteo Maffesanti
con Silvia Gribaudo
e partecipanti al workshop Over 60
produzione Zebra
con il sostegno di ResiDance XL 2017
e Malmo Dansstationen
si ringrazia Palestra LeClub Piacenza

TEATRO FILODRAMMATICI
ORE 21

INCONTRI

Al termine degli spettacoli gli artisti dialogano con il pubblico
a cura di **ROBERTO DE LELLIS**

LABORATORIO

Workshop Over 60
a cura di **SILVIA GRIBAUDI**
in collaborazione con **Palestra LeClub di Piacenza**

INFO E BIGLIETTERIA

ABBONAMENTI TEATRO DANZA

euro 35 (intero), 30 (ridotto)
euro 20 (ridotto studenti e scuole di danza)

BIGLIETTI

euro 15 (intero), 13 (ridotto)
euro 10 (ridotto studenti e scuole di danza)

Posto unico numerato

Biglietteria Teatro Gioco Vita (Via San Siro 9 - tel. 0523.315578):
dal martedì al venerdì ore 10-16.
Nei giorni di spettacolo il servizio è attivo nella sede della rappre-
sentazione a partire dalle ore 20.
Vendita on-line www.teatrogiocovita.it

DOVE

TEATRO FILODRAMMATICI

Via Santa Franca 33 - 29121 Piacenza
Tel. 0523.315578



venerdì 18 gennaio 2019

Ali

testo Gianluigi Gherzi, Remo Rostagno, Antonio Viganò | regia Antonio Viganò | coreografie Julie Anne Stanzak (Tanztheater Wuppertal) | assistente alla regia Paola Guerra | con Michael Untertrifaller e Jason De Majo | produzione Teatro la Ribalta - Kunst der Vielfalt - Lebenshilfe Südtirol

*Inspirato allo spettacolo ALI del 1993 una coproduzione Le Grand Bleu e Teatro la Ribalta (premio ETI Stregagatto 1995)
Un omaggio a Joseph Scicluna*

Ali è il racconto di un incontro tra un giovane uomo qualunque, un po' disilluso e pessimista, e un individuo con due ferite rosse sulle spalle, un angelo caduto che ha voglia di soffrire e di amare come fanno tutti gli esseri umani. La creatura scesa dal cielo chiede, interroga, vuole capire il perché di ogni cosa, è curiosa e ingenua come un bambino. Tra i due si stabilisce una rete di interrogativi reciproci, di curiosità, di conflitti che fanno scoprire all'angelo sentimenti e sensazioni mai provate prima. L'angelo e l'uomo si incontrano, si scontrano, lottano, si riconoscono a vicenda, si agguantano e si sfiorano in una danza della vita fino alla morte. Scoprendo ricordi sepolti sotto mucchi di sassi, l'angelo mette a nudo la vita dell'uomo, i suoi dolori e le sue gioie.



venerdì 8 febbraio 2019

Bad Lambs

ideazione, coreografia e regia Michela Lucenti | drammaturgia Carlo Galiero | assistenza alla creazione Maurizio Camilli | assistenza alla coreografia Giulia Spattini | cinematografia Giordina Pi/Bluemotion | danzatori Maurizio Camilli, Giacomo Curti, Ambra Chiarello, Giuseppe Comuniello, Michela Lucenti, Aristide Rontini, Emilio Vacca, Natalia Vallebona, Simone Zambelli | disegno luci Stefano Mazzanti | costumi Chiara Defant | coproduzione Festival Oriente Occidente, Balletto Civile, Fondazione Luzzati Teatro della Tosse, FuoriLuogo/Centro Dialma Ruggiero

Premio Danza&Danza 2017

La pietà uccide, indebolisce ulteriormente la nostra debolezza (Honoré de Balzac)

Un titolo curioso e ossimorico per la creazione della compagnia guidata dalla coreografa e performer Michela Lucenti: *Agnelli cattivi*. Una partitura fisica - secondo lo stile inconfondibile di Balletto Civile - per un nucleo allargato di interpreti: *Bad Lambs* unisce al nucleo stabile alcuni danzatori diversamente abili avviando nuovi processi e incontri.

Bad Lambs esplora ciò che possiamo fare quando abbiamo perso tutto: racconta la guerra che l'umanità affronta affinché la morte diventi tragedia, il rumore musica, un movimento danza, una parola poesia, la vita una avventura.

Balletto Civile



venerdì 22 marzo 2019

#oggièilmigiorno

di Silvia Gribaudo e Matteo Maffesanti | con Silvia Gribaudo | e partecipanti al workshop Over 60 | produzione Zebra | con il sostegno di Anticorpi ResiDanceXL2017 e Malmo Dansstazioneen

si ringrazia



#oggièilmigiorno è una performance che vive attraverso un laboratorio territoriale. Un racconto fatto di immagini di movimento in cui ogni partecipante coglie l'attimo, invitando il pubblico stesso ad OSARE all'azione. Lo spettacolo nasce da un'attenta ricerca fatta dal 2011 sui territori italiani con laboratori che coinvolgono le comunità locali. A Piacenza è dedicato a tutti gli over 60.

L'ironia come strada intima e condivisa per cercare una comunità complice. La complicità come strada intima e condivisa per cercare una comunità dinamica. Il dinamismo come strada intima e condivisa per cercare una comunità consapevole. La consapevolezza come strada intima e condivisa per cercare una comunità danzante.

Antonio Rinaldi



I PRODOTTI DELLE TERME

Linea Dermocosmetica Terme di Salsomaggiore

Linea Cosmetica Terme di Tabiano



Prova i prodotti delle Terme, porta salute e bellezza anche a casa... con la speciale convenzione 2019 riservata agli abbonati di Teatro Gioco Vita. Richiedi maggiori informazioni in Segreteria.



TST - TERME DI SALSOMAGGIORE E DI TABIANO SRL

Via Roma, 9 - 43039 Salsomaggiore Terme (PR) - tel. 0524 582 611 - fax 0524 576 987
web: www.termest.it - email: info@termest.it

ASSOCIAZIONE AMICI DEL
TEATRO GIOCO VITA



COMUNE DI PIACENZA



Regione Emilia-Romagna



DIREZIONE GENERALE
SPETTACOLO
DAL VIVO



TEATRO GIOCO VITA

Via San Siro 9 - 29121 Piacenza

Tel. 0523.315578 (biglietteria), 0523.332613 (uffici)

info@teatrogiocovita.it; www.teatrogiocovita.it

Progetto grafico e realizzazione Matteo Maria Maj - Coordinamento editoriale Simona Rossi

Collaborazione Emma-Chiara Perotti

Immagine di copertina: *#oggièilmigiorno* / Silvia Gribaudo

Fotografie Donato Aquaro (*Bad Lambs*), Andreas Marini (*AI*)